

PATRONYMES ET CLANS DANS LE GIDIMAKHA MAURITANIEN

Classement des différents clans **Camara** selon leurs villages d'origines :

- **Camara Geïkara**
Diyala
Kunba Ndao
Dangaremu
- **Camara Dansoxo**
Tassota Botoxollo
Gorillaqqe
Aïte (Mali)
- **Camara Maxanafa**
Tassota Botoxollo
- **Camara Gunbunñangane**
Kanji
- **Camara Juradu**
Tassota Barane

Autres cas :

Cisse Xaaresi ----- Hoore

Cisse ñaamasu ----- Gesere

Cisse----- Kome

Coulibaly Masasi ----- Kome

PARTICULARITES : Réponses aux salutations affiliées à chaque patronyme.

Wane----- Seïdi Wanu

Camara Geïkara----- Demba Hawa



LES CLANS DUKURE AU JAAFUNU (MALI)

Originaires du Wagadu , les Dukure seraient arrivés dans le Jaafunu vers la fin du XIIème et le début du XIIIème siècle.

Ils seraient fondateurs du village de Tambakhara (vers 1196) et de celui de Gori (vers 1206), dont ils détiennent la chefferie encore de nos jours.

Ils se subdivisent en différents clans :

1. Village de Tanbakhara :

| | | |
|--|-------------|-------------|
| Dukure Gancagaba | - Jakha | hoore |
| | - Dibakoye | hoore |
| | - Yaragille | hoore |
| Dukure Tankaliba | | hoore |
| Dukure Tanbagalle (ou tanbakheri) | | moodillenme |

2. Village de Gori :

| | |
|--------------------------|----------|
| Dukure Kuranke | hoore |
| Dukure Khurabinne | guerrier |

3. Village de Jongaga :

| | |
|-----------------------|----------|
| Dukure Balaane | guerrier |
|-----------------------|----------|

Ps : on qualifie de **mangare** les Dukure nés de père et de mère Dukure eux-mêmes.

A **Tambakhara**, les Dukure sont représentés par 3 clans distincts ; dont 2 seulement peuvent prétendre à la chefferie. Il s'agit des Gancagaba (qui se divisent à leur tour en trois : les Jakha, les Dibakoye et les Yaragille) et des tankaliba.

De part l'importance qu'a prit le village, celui-ci a été divisé en quartiers ; chaque quartier disposant de sa chefferie ; mais toujours issue du clan Dukure.

Par exemple, dans les années soixante, le partage se faisait ainsi :

- Quartier **Gancagaba** : dirigé par les Dukure Gancagaba
- Quartier **Goppe soxode** : dirigé par les Dukure Dibakoye
- Quartier **Xanji soxode** : dirigé par les Dukure Yaragille

A la mort d'un chef de village (ou de quartier), c'est le représentant le plus âgé (tous clans Dukure confondus), qui prend sa succession.

Quant au troisième clan (les Dukure Tanbagalle), il ne peut prétendre à la chefferie car il ont renoncés à ce privilège pour se consacrer à la religion. De nos jours encore, leurs descendants appartiennent à un clan maraboutique.

A **Gori**, il n'y a que 2 clans : le clan régnant des Dukure Kuranko ainsi que les Dukure Xurabinne qui bénéficient d'un statut intérieur, tout en gardant une certaine prééminence sur les autres villageois Gorinko.

L'histoire dit que c'est un chef Kuranke (Sinbala Wakari Dukure) qui alla les chercher jusque dans le Mandé, où ils portaient le patronyme de « Berete », et qu'ils acceptèrent de combattre à leurs côtés. Pour les honorer de leur courage au combat, ils furent anoblis en leurs attribuant le Jamu de Dukure Xurabinne, sans pour autant pouvoir prétendre à la chefferie.

Equivalent Sooninke pour certains prénoms :

Moussa..... Balamedi

Tigide..... Fereïbe

Hawa..... Jey

Bonko Jalewu

Sidi..... Suweïde

Demba..... Dene

Daado..... Guloo

Bubu Janbalanduga

..... Janbalanbubu



<http://www.Sooninkara.com>

Origines des Drame du Gajaaga

Les Drame seraient originaires de l'Adrar Tagant (Mauritanie), et se trouvent largement représentés dans les différentes provinces Sooninke (Jamaane); dont une implantation importante dans le Gajaaga.

Ils se subdivisent en de nombreux clans :

- Drame Kanji fondateur de Dramanne (XIII / XIVème)
- Drame saama fondateur de Gunjuru (XIIIème)
- Drame Fadiga fondateur de Gunjuru (XIIIème)

Autres clans de Drame (appartenant à différentes castes)

- Drame Demba
Drame Dibasi
Drame Wakkane
Drame Fenyini
Drame Ñaxate
Drame Koyinera
Drame Korima
Drame Xaayi

A Dramanne (village essentiellement constitué de moodillenme), ce sont les Suwane, des marabouts peulh qui font office d'autorités religieuses du village et dirigent les prières à la mosquée.

Entre les Drame, les Dukure et les peulh existe un pacte de respect mutuel (kallengora).

Les Gakou sont des nobles marabouts du village de Gakoura.